

ПОД ОЛИВОЙ

Мексиканская песня

Для сопрано

Русский текст С. ГИНЗБЕРГ

Медленно, выразительно

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыкальный фрагмент для сопрано и фортепиано. Ключевая подпись: *mf*. Темп: *Медленно, выразительно*. В начале ноты тризвучия (triplets) с цифрой '3'. Под нотами: *Ля, ля, ля...*. На фортепиано: *p*. Слово **нар** написано на фортепиано.

Музыкальный фрагмент для сопрано и фортепиано. Ключевая подпись: *p*. Темп: *Медленно, выразительно*. В начале ноты тризвучия (triplets) с цифрой '3'. На фортепиано: *p*.

Музыкальный фрагмент для сопрано и фортепиано. Темп: *Медленно, выразительно*. В начале ноты тризвучия (triplets) с цифрой '3'. Под нотами: 1. Де _ рев_це, листь_я ро _ ня _ я,
2. Тро _ пок про_шла я не _ ма _ ло —

тен ь ю ме_ня не лас_ка ет. Ве_тер шеп_чет ся с о_зо
 ло_то счасть_я ио_ка ла, ве_тер сто_нет под о_

ли вой, о, мой ми_лый!
 ли вой, о, мой ми_лый!

Я всем на све_те чу_жа_я, зна_чит, судь_ба уж та_
 Блес_ком у_влекшись об_ман_ным, пла_тит_ся серд_цестра_

ка — я — не приш_лось мне быть счаст_ли — вой, о, мой
 - дань — ем. О, как труд — но быть счаст_ли — вой, слы — шишь,

ми — лый! Ми — лый! 3. Де_ре_вце листь_я ро_
 ми — лый? Ми — лый!

_ ня — я, тень — ю ме_ня не лас_ка — ет, ве_тер

пла - чет под о - ли - вой, где ты, ми - лый?

A

замедляя

pp